

Indice

Introduzione	p. 7
PARTE PRIMA: LA RINASCENTE. UNA STORIA	
I. «Fervet opus»: dai magazzini dei fratelli Bocconi alla Rinascente	21
II. Nascita dell'Upim	41
III. Il fascismo e i grandi magazzini	51
IV. Finalmente il decollo: il secondo dopoguerra	71
PARTE SECONDA: I PROTAGONISTI, I LUOGHI, L'IMMAGINARIO	
V. «An Adamless Eden»: i grandi magazzini e le donne	101
VI. Il rapporto con i creativi	121
VII. A favore e contro i grandi magazzini	137
Indice dei nomi	161